

JUSTITIA

Justitia, déesse de la mythologie romaine, déesse de la justice, personnification allégorique de la force morale.

Souvent représentée avec un bandeau (impartialité), une épée (aspect répressif de la loi), une balance (principe de contradiction juridique). Parfois s'ajoutent aussi les attributs du livre (textes de la loi), du serpent (car elle doit éviter le vice comme un venin mortel), du chien (car elle doit fidèlement servir la vertu) ou de la couronne (qui signifie que la justice est la reine des vertus).

Qu'est-ce qui est juste ? Dans le dictionnaire on trouve la définition suivante : « Principe moral qui exige le respect du droit et de l'équité » ou encore: « Faire régner la justice. Qualité morale qui invite à respecter les droits d'autrui ».

Qu'est-ce qui est juste ? Probablement une des grandes questions philosophiques, depuis des siècles et des siècles. Lors de la crise du Covid-19. Nos politiciens et autres dirigeants de ce monde ont dû prendre multitudes de décisions. Et la question revenait sans arrêt : est-ce juste ? Est-ce juste de prioriser la santé avant l'économie ? Est-ce juste de prioriser la santé physique avant la santé psychologique ? Est-ce juste d'isoler la population ? Est-ce juste que les foyers s'enflamment de l'intérieur et que les refuges pour femmes soient débordées, plus même que certains hôpitaux ? Est-ce juste d'insister jour après jour auprès de nos anciens sur le fait qu'ils sont vieux et fragiles, alors qu'ils ont peut-être simplement vécu un certain nombre d'années en plus sur ce monde ? Est-ce juste de se désinfecter les mains, d'abolir tout contact physique, tout cet amour que l'on se transmet par le touché et qui transmet tellement d'énergie ? Est-ce juste d'arrêter certains traitements médicaux ? Est-ce juste de donner plus d'importance à cette maladie qu'à une autre ? Est-ce juste que les médias ne parlent plus que de la crise du Covid-19, en délaissant d'autres sujets ou d'autres thèmes ? Pourquoi une chose devrait avoir plus de valeur qu'une autre ? Pourquoi l'humain a-t-il ce besoin de catégoriser et d'échelonner les choses, les personnes et les êtres-vivants ? Est-ce juste de se plaindre lorsque l'on est en bonne santé, qu'on a de quoi manger et un toit au-dessus de notre tête ?

Cette sculpture appelle à la réflexion de la justice. Attention, elle appelle à la réflexion et non au jugement ! Car en énumérant toutes ces questions, il devient rapidement clair que quelque chose peut être juste pour l'un et injuste pour l'autre.

Cette crise est venue subitement et beaucoup de décisions ont dû être prises par nos politiciens et dirigeants dans la rapidité et l'urgence. Ce n'est pas tâche facile de prendre des décisions de sorte à ce qu'elles soient justes pour toutes et tous et que tous les secteurs de nos vies si complexes et remplies de diversités soient satisfaits.

Cette œuvre appelle à trouver des réponses nuancées, tel que l'est notre monde, telle que l'est notre Terre Mère. La nature étant toujours ma première source d'inspiration. Cette nature qui durant ce printemps et cette crise a continué de verdier, de grandir, de fleurir et d'embellir notre monde. La nature juge-t'elle ? Est-ce qu'elle donne plus de valeur à une plante plutôt qu'à une autre ? Pour moi la nature représente l'impartialité.

Cette Justitia n'a pas les formes d'une femme humaine, mais d'une fleur sauvage, épineuse, difficile à cueillir, symbolisant l'impartialité et la beauté du monde de la nature. La tête de la fleur porte la couronne, symbolisant la justice comme la reine des vertus et faisant référence au coronavirus. Celui-ci ayant cette forme de couronne sous microscope. Dans la main droite, l'épée qui est censée trancher et prendre ces décisions tellement difficiles et complexes. Dans la main gauche, la balance, qui s'interroge sur le pour et le contre, qui s'interroge sur la justice. Caché dans ses épines un scarabée doré à la feuille d'or. Le scarabée étant dans l'Égypte antique le symbole de la renaissance du soleil et amenant une lueur dans l'obscurité de l'ignorance.